

應用學習

2026-28 年度；2028 年香港中學文憑考試

項目	內容
1. 課程名稱	應用日語及日本文化
2. 課程提供機構	嶺南大學持續進修學院
3. 學習範疇／課程組別	媒體及傳意／ 語言及文化
4. 教學語言	中文及日語
5. 學習成果	完成本課程後，學生應能： (i) 展示基本日語溝通能力； (ii) 將已學的語言運用在日常生活及工作情境上； (iii) 描述日語簡史及日本文化的起源； (iv) 展示對當代日本文化的認識和討論相關議題； (v) 展示人際技巧和對日本商業文化的認識；及 (vi) 加深自我認識，探索升學及職業發展方向。

6. 課程圖 – 組織與結構

1. 日語入門 (70 小時)
a) 假名與漢字：寫作入門 b) 羅馬字的用途 c) 發音及音調：聽說入門 d) 句子結構和對話方式：聽說及寫作入門 e) 打招呼及自我介紹：聽說入門 f) 常見物件：聽解及閱讀入門 g) 位置及方向：閱讀入門 h) 日期和時間：聽解入門 i) 數字及價格：聽解及閱讀入門
2. 日本流行文化 (20 小時)
a) 動漫 b) 漫畫 c) 電子遊戲 d) 流行音樂 e) 偶像文化 f) 時尚 g) 電影 h) 電視節目 i) 輕小說 j) 日本社交媒體
3. 基礎及進階日語 (50 小時)
a) 購物、電話應對：聽說基礎 b) 交通：閱讀基礎 c) 邀請、探訪及郵局：聽說基礎 d) 用餐及家族：聽說、閱讀及寫作進階 e) 看病：聽說進階 f) 興趣、旅遊及問路：聽說、閱讀及寫作進階 g) 搬屋及調職：聽說進階
4. 日本傳統文化 (20 小時)
a) 茶道 b) 傳統插花藝術「花道」 c) 書道 d) 武道（如：相撲、柔道、劍道） e) 傳統音樂 f) 傳統戲劇藝術（如：歌舞伎、能劇） g) 祭典與節日 h) 傳統服飾 i) 傳統工藝（如：陶瓷、漆器）
5. 商業日語 (20 小時)
a) 商業禮儀 b) 電話應對 c) 接待來客 d) 交換名片 e) 電郵通訊 f) 日本職場文化：「報告」、「聯絡」及「相談」 g) 求職活動（如：職位申請及履歷表） h) 面試準備

7. 情境

- 升學及職業發展路向資訊有助提升學生了解應用學習課程相關行業及發展機會。
- 應用學習課程在升學及就業的資歷認可，由個別院校及機構自行決定。成功完成應用學習課程的學生仍須符合有關機構的入學或入職要求。

升學及職業發展路向

升學

- 例如：升讀與翻譯、傳譯、日本研究、日本文學、文化研究、傳理相關的課程

職業發展

- 例如：翻譯、傳譯、教育、旅遊業、傳媒、款待業、時裝設計助理

其他資格

- 例如：日本語能力試驗（JLPT）

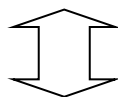
與核心科目及其他選修科目互相配合

提升及增益，例如：

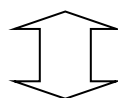
- 透過日常生活和工作情境，加強學生學習語文的動機，讓學生提升語文能力，包括口語溝通、閱讀及寫作

開拓空間，例如：

- 修讀化學科或經濟科的學生可透過學習日本傳統文化的知識擴闊視野



應用日語及 日本文化



與應用學習其他學習範疇／ 課程的關係

例如：

服務

- 日本飲食文化知識有助學習服務學習範疇的餐單設計和食品製作

商業、管理及法律

- 日本商業文化知識和溝通能力有助提高學生在商業、管理及法律學習範疇中的市場營銷概念

在初中教育發展的基礎知識

本課程建基於學生在下列學習領域所獲得的基礎知識，例如：

- 中國語文教育及英國語文教育－ 溝通能力
- 科技教育－ 資訊科技技巧
- 個人、社會及人文教育－ 文化的基礎與特點

8. 學與教

本課程學與教活動的設計以學生為本，讓學生認識基礎理論和概念，從而培養他們的共通能力，並建立他們對不同行業（例如：採購／聯絡辦事處、旅遊業、翻譯）的就業期望。

學生在不同形式的活動有系統地認識不同的情境（例如：透過課堂和遊戲認識社交和工作情境的語言技巧）及體驗情境的複雜性以拓闊視野（例如：參觀日本商業和文化團體，以及業內人士主講的講座）。

學生從實踐中學習，在真實或模擬的工作環境中認識相關的要求，掌握基礎知識和技能，以便日後在相關的範疇內繼續升學（例如：參與日本商業或文化推廣活動）。

學生有機會鞏固他們的學習，並表現出企業家精神與創新精神（例如：在日本商業文化活動中，學生整合所學的知識和技巧，為模擬求職過程作準備）。

9. 應用學習課程支柱

透過相關的情境，學生有不同的學習機會（舉例如下）：

(i) 與職業相關的能力

- 在日常生活和工作情境中，以日語作口語溝通；
- 理解和書寫日常生活和工作情境中的日語文書和資料；及
- 展示對日本社會及商業文化的認識。

(ii) 基礎技能

- 透過角色扮演、小組討論、匯報、撰寫報告等活動，展示有效的溝通能力；及
- 運用資訊科技能力製作多媒體匯報。

(iii) 思考能力

- 運用分析能力以理解古代日本文化及現代日本的發展；
- 認識歷史因素如何影響日本文化的當前發展；及
- 運用解難能力及創意思維能力，處理社交和工作情境中的問題。

(iv) 人際關係

- 透過與同學於不同情境的互動，展示人際技巧和協作精神；
- 尊重文化與背景差異；及
- 運用群體動力概念，加強協作技巧及團隊合作精神。

(v) 價值觀和態度

- 在研究過程中，尊重知識產權；及
- 在語言學習過程中建立自信及責任感。